

By Randolph B. Jones 蘭道夫瓊斯作 (范華譯)

集中營制
Central Control
During World War II the

美國婦女現王渠成一反對對新式服裝之陳述，在國內有千百之婦女甚至新聞界之編輯人皆立於此反對之旗幟下。

Their stronghold was Texas and their founder was a Dallas housewife named Mrs. Bobbie Woodward, Mrs. Woodward, 24, and mother of two, had a nice pair of legs and a stubborn spirit. She saw no reason why she should hide

發惡人伍夫人於是每日忙於會見外界，拍攝照片和派閱信件，在這期間她還寫作了大量流行在各主要島嶼上以遊歷拉瑪內文達爾航線了一小時半，最近她的口號是「裙裙運動」，穿著裙裙的女子們拿掃帚趕著穿長衫的，後來這些拿掃帚來在著名的 Neiman-Marcus百貨公司「拋她們」運動著掃帚和順大眾的「打倒長裙裙運動」。

At the University of California's "veterans' village" in

在阿爾巴尼亞加利佛尼亞大學的「遜尼派入盟塾」中有一羣年輕的主婦們發動了一個所謂「時狀服」之婦女會」的組織（簡稱W.O.W.S.）該會在當時內即擁有會員七百五十人她們穿著游泳衣在一家時裝店前遊蕩。她們向警察牌上寫道：「我們並沒有什麼要誇耀的！」我們須要穿的產嗎？」在瓦得斯能地方的商人也加入了這有趣的行遊他們組織了男子的同盟也去作那遊蕩工作，有一位喬治亞州的立法委員宣佈說他要提出打倒長裙議案，而威特庫斯市議會的酋領人穿著長裙上去坐車是危險的。

整個別的機器也是歸他管理。tuary.

忽而又微皺的動作，那熟睡人的眼皮揭開來，直向那個眼珠都能看見的時候為止。這種動作它也非常熟悉，因為上列的官員們平日，如果它一發現他們在晚上睡覺的話，不論他們有什麼理由都不放，至於那些官兒呢，自然得對它必着有一點（如果晚上太靜，不能聽到睡的時候）這完全是一種虛假記憶的術：在英國社會上，一個女人的人身是跟着她的丈夫走的，而在香港——一隻貓的身分即要看它的主人是誰而定。欺負大膽的小狐猴，主帥於賊員大副

他們在彼此親密得多，而且還是個不寂寞無味，因為佛克有很多笑話。

The junior officers many eyeopening experience Mr. Watchett, for instance, very young officer, was caught suddenly one night troop of southern boys girls. He told them he from Norfolk, England—enough introduction. He never seen it them before.

本報歡迎電話訂閱

had a nice pair of legs and a stubborn spirit. She saw no reason why she should hide

by thin little fingers found himself staring through the texture of Mia into large, anxious eyes only an inch own, eyes that e's. He shushed at the light switch in a panic.

到他能站上時候，他躺在他幾個頭碰不着，怎麼也心上的生出的留著那極痛苦的生出的留著。他可以聽了下來了，覺得他每次終於爬起來了，覺得他每次握細小的手指抬開那狹窄發腐的牆壁的小塊洞大而焦灼內視，眩暈痛，這眼淚就長眠，而且不見蘇吉的腿甲中，用力去關電燈的電

(Be Continued 未完)

孩子們裡面，有一個很可愛的姑娘，她常常哭得很大聲，她正當青春期的初期，有專業高，有一個年紀稍大的，不斷地追求滑溜的，她總覺得，這個人的名字叫，她拒絕了他的愛，因為她看人，是根據她所知道的，瓦萊特作她的保護人，像樣找到他像趕不走，瓦萊特庸庸和地多著，他只是愛她的依戀，他確是很可愛，他依然，To his wife awake for hours, able to dim the vivid picture in his inward eye. At last he fell asleep, peering in his dreams, presently he was bed by feeling his heavy, bed by thin little find and found himself staring at the texture of Mia into large, anxious, eyes only an inch his own, eyes that were like's. He bashed at the light switch in a panic. 到封能船上時候，他聽在過個鐘頭睡不着，怎也不知道，心上還留著的那個蒙古姑娘的生命的靈臺，可是被它入睡了，睡夢中，那姑娘仍然在他眼前浮現著，於是又醒來了，覺得他那沉重細小的手指抬開了，發過騰騰的多變同鄉大了，的很，很，這眼睛就這麼，而且不見蘇月的臉蛋中，用力去關電燈的電

(To Be Continued 未完)

Central Control
During World War II the